

Zeitschrift für den deutsch-französischen Dialog
Dokumente 3/06

1 Editorial

4 Meinung

Verflechtung von Politik und EADS: Französische Zitate zur Clearstream-Affäre

5 Kommentar

Kabale und Krise

Chiracs „fin de règne“, Sarkozy in den Startlöchern

Medard Ritzenhofen

Politik

11 Handkuss und Hosenanzug

Aussichten vom deutsch-französischen Gipfel

Ursula Welter-Müchler

14 Legitimation durch Kommunikation?

Europas öffentliche Meinung und das Weißbuch über Kommunikationspolitik

Jürgen Mittag /
Janosch Steuer

22 Europas Interessen in Zentralafrika

Die Mission „Eufor RD Congo“

Daniel Göler

Gesellschaft

28 Spektrum Gesellschaft / Wirtschaft

Johannes Thomas

30 Der Generationswechsel nach der Aussöhnung

Frank Baasner

34 Armut in einem reichem Land?

Zwischen Angstpsychosen und Konsumlust

Alfred Frisch

38 „Einen Platz in Kunst und Kultur“

Migranten im Film in Frankreich und Deutschland

Martina Zimmermann

47 Sechs Herzdamen und ihre Mission

Ein Porträt der „Sœurs des Campagnes“

Suzanne Krause

Dossier: Tourismus – Wirtschaft & Kultur

- 51
Traum und Reisen
 Entwicklung des Tourismus in Frankreich und Deutschland Gérard Foussier
- 60
TUI und Nouvelles Frontières Jean-Philippe Lol
- 64
Kunden, die umsorgt werden wollen
 Deutsche Touristen in Frankreich Virginie Vendamme
- 67
Reiseziel Europa: Tourismus als Wirtschaftsfaktor Jérôme Pascal
- 70
Jenseits von Rotwein und „oh, l , l !“
 Der ADAC-L nderf hrer Frankreich / Guide Bleu und Baedeker Gérard Foussier / Jérôme Pascal

74 Stichwort

Bronz  Gérard Foussier

Kultur

- 76
Kultur-Spektrum Siegfried Forster
- 78
Kultur-Vorschau: Frankreich in Deutschland
- 79
„Mir geht es um den Genuss“: Interview mit Martin Page Jeannette Villachica
- 82
Französisch im Plural: Die „Francoffonies“ und der „Salon du livre“ Medard Ritzenhofen
- 86
La Salle Pleyel in neuem Glanz Gernot U. Gabel
- 89
12 000 Quadratmeter für Kultur Wolfgang O. Hugo

92 Rezensionen

Joachim Schild / Henrik Uterwedde: Frankreichs V. Republik / Frankreich – Politik, Wirtschaft, Kultur | Hélène Miard-Delacroix / Rainer Hudemann (Hg.): Wandel und Integration | J rg Aufenanger: Heinrich Heine in Paris | Alexandre Kostka (Hg.): Paris – Weimar / Weimar – Paris. Kunst- und Kulturtransfer um 1900

101 Das Dokument

Bilaterale Projekte: Ergebnisse des 6. Deutsch-Französischen Ministerrats, 14. März 2006

108 Chronologie

März / April 2006

DGAP